

Charte Architecturale Centre-bourg



Sommaire

1 – Introduction	3
2 - Périmètre d'intervention	4
3 - Rappel du vocabulaire architectural	5
4 - Prescriptions générales	
- Volumétries, proportions et formes bâties	7
- Les toitures	8
- Les façades : aspect et composition	10
- Vitrites et enseignes.....	12
- Teintes et colorimétries	13
- Préconisations de matériaux.....	14
5 - Prescriptions particulières	16

Introduction

La Commune de Laillé souhaite préserver et mettre en valeur les façades du patrimoine bâti historique du centre-bourg. Dans ce but, un Plan Façades est mis en place dans le périmètre défini dans la présente Charte Architecturale. Ce Plan a pour but de permettre aux **propriétaires volontaires** de bénéficier d'une subvention communale pour la réalisation de ces **travaux d'amélioration esthétique**. Ils pourront aller du simple nettoyage à la remise en apparent de la pierre.

Ce Plan Façades s'appuie sur la présente Charte Architecturale qui définit des règles et des préconisations donnant accès aux subventions.

La Charte Architecturale s'inscrit aussi dans le cadre plus large de modifications d'envergure (agrandissements, surélévations, etc.) éventuellement souhaitées par certains propriétaires.

Elle se présente alors comme un complément du Plan Local de l'Urbanisme. De fait, Elle est à destination des propriétaires et commerçants du périmètre défini, mais aussi des maitres d'œuvre publics ou privés amenés à intervenir dans ce périmètre.

Pour rappel :

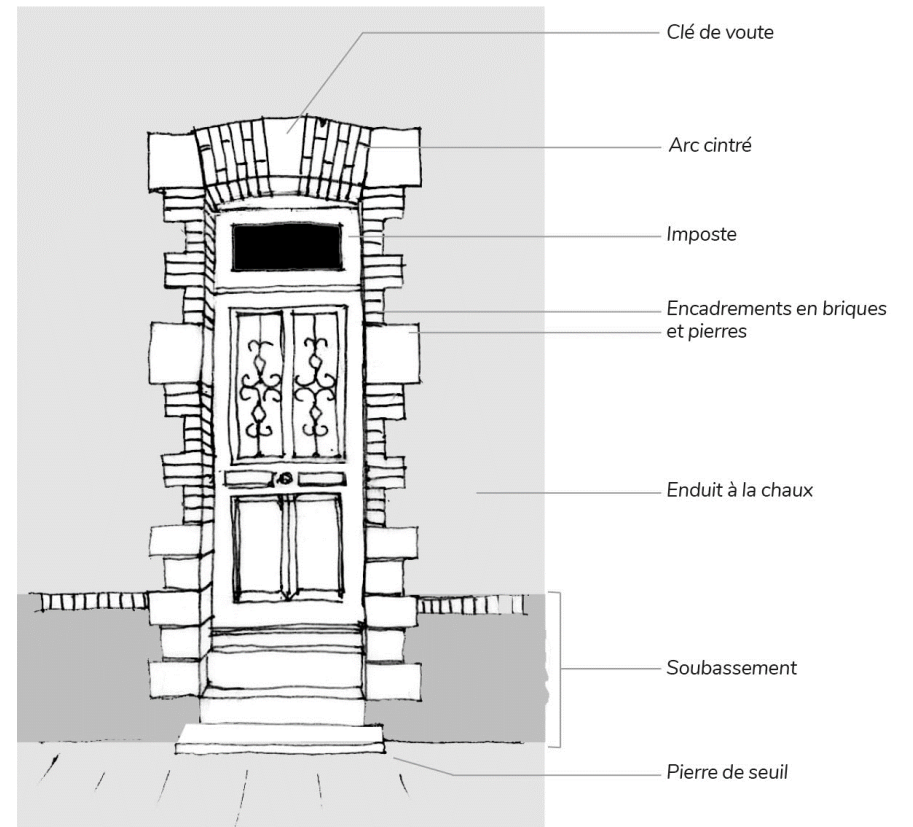
- Toute modification de façade nécessite le dépôt d'une Déclaration Préalable en mairie.
- Les modifications structurelles n'ouvrent pas de droits à la subvention communale.

Périmètre d'intervention



* Ne sont concernées que les façades donnant sur la rue du Point du Jour et la Place Andrée Récipon

Rappel du vocabulaire architectural



Prescriptions générales

Volumétries, proportions et formes bâties

Pour tous les bâtiments existants, la volumétrie originale doit être conservée au moins sur la partie principale. Seuls les appentis, garages ou toutes autres parties secondaires du bâtiment peuvent être transformés, surélevés ou agrandis. Ils ne pourront pas excéder la masse et la hauteur du faîtiage de la partie principale du bâtiment existant. Le gabarit doit reprendre celui des autres maisons et s'inspirer des volumes des bâtiments traditionnels à proximité. Privilégier des volumes simples peu énergivores et compacts.

Surélévation

Elles ne sont pas autorisées sur les maisons. Seuls les bâtis en RDC de type garage ou appentis peuvent être surélevés. Ceci afin de préserver une unité volumétrique globale des maisons dans le périmètre défini.

Les constructions nouvelles

(Dents creuses qui subsistent rue du Point du Jour)

Ces constructions nouvelles doivent être réalisées en cohérence avec les bâtiments avoisinants, pour s'intégrer dans le tissu urbain existant et ainsi préserver une harmonie, un équilibre entre les pleins et les vides. Elles ne doivent pas créer de ruptures d'échelles trop importantes avec les bâtiments voisins, sans pour autant chercher un alignement systématique ou une linéarité qui créerait un effet de masse imposant et une impression de trop forte densité dans la rue.

Murets et clôtures

Peu de maisons dans ce périmètre sont bordées de clôtures. Toutefois, pour celles qui en ont, ces dernières doivent être conservées, tout comme leurs murets en pierre. Les matériaux massifs doivent être privilégiés pour les parties maçonnées. Les parties à claire-voie quant à elles, peuvent être végétalisées.

Porches

Si le bâtiment existant comprend un porche ou un percement caractéristique, il ne peut être comblé et devra être restauré dans les règles de l'art en conservant son attrait atypique (exemple avec une sous face en torchis et solives bois).



Les toitures (1/2)

Les toitures constituent la 5^{ème} façade d'un bâtiment, il s'agit d'y veiller avec une attention toute particulière.

Dans la région ainsi que dans la commune, les toitures à deux pans en ardoises naturelles sont prédominantes. Elles sont donc à privilégier. Pour les bâtiments contemporains, il peut y avoir des exceptions en fonction du projet présenté (l'utilisation du zinc peut être envisagée). Dans la mesure du possible, il faut que les toitures soient en adéquation avec le style du bâtiment. Pour tout bâtiment existant la forme et la pente principale de la toiture doivent être conservées.

Les toits-terrasses sont interdits dans ce périmètre.

CARACTERISTIQUES A RETROUVER ET A PRESERVER

Débord de toiture et sous face

Dans le cas d'une toiture à pans, un débord significatif d'environ 40cm est à prévoir si le bâtiment existant est muni de débord à chevrons saillants. Les sous faces en bois sont à privilégier, le PVC est interdit. Les coffrages bois ou PVC qui recouvrent actuellement les chevrons pourront être supprimés pour laisser réapparaître ces derniers. L'encoffrement favorise en effet la détérioration du bois.

Toiture à coyaux

Ils seront à préserver lors des restaurations. Lors d'une surélévation, ceci n'est pas obligatoire mais encouragé.

Fenêtre de toit et lucarnes/gerbières/chiens assis

Les fenêtres de toit sont autorisées dès lors que leur proportion respecte la volumétrie des ouvertures de la façade existante (hauteur > largeur), et que leur nombre n'est pas trop important. Elles devront être encastrées.

Les volets roulants extérieurs de fenêtre de toit sont autorisés rue du Point du Jour. Autour de la Place de Andrée Récipon, l'occultation se fera par des stores intérieurs.

Toutes les lucarnes ou chien assis doivent être conservés ainsi que leur langage architectural. Elles ne pourront être agrandies ou élargies. Les matériaux nobles qui la composent seront conservés comme la brique, la pierre ou l'ardoise. Leur proportion originale sera conservée.



* débord à chevrons saillants



Les toitures (2/2)

La création de lucarne, si elle respecte la proportion et la composition des façades, est autorisée.

Antennes, paraboles

Dans la mesure du possible, essayer de dissimuler au maximum côté rue les émergences techniques telles que les antennes, les paraboles, les évacuations de chaudière ou autre.

Les cheminées et sorties de toit

Les cheminées existantes doivent être conservées. En cas de restauration, privilégier des briques apparentes ou un enduit à la chaux similaire à la teinte de la façade existante. Les sorties de toit de type Poujoulât sont autorisées à 40cm au-dessus du faîtage avec une hauteur totale inférieure à 1m. Leur teinte sera gris ardoise ou anthracite.

Panneaux solaires

Les panneaux photovoltaïques ou de production d'eau chaude solaire sont autorisés et seront placés de façon à s'intégrer au mieux dans la construction.

Epis de faîtage et faîtage

Lors de la restauration de toiture, ils devront être conservés.

Les faîtages des toitures ardoises seront en tuile terre cuite teinte rouge.

Descentes eaux pluviales et gouttières

Elles devront être en zinc. Elles sont principalement demi-rondes.

Les gouttières seront demi-rondes, en zinc, pour tout édifice rénové. Pour les bâtiments neufs ou contemporains, une autre forme et une autre teinte peuvent être proposées.

Isolation extérieure en toiture

Il est possible de faire un « sarking » ITE de la toiture; c'est-à-dire une isolation par-dessus la structure existante afin de préserver les aménagements intérieurs.

Les nids d'oiseaux (hirondelles, martinets, etc.) existants seront préservés dans la mesure du possible. A défaut, ils seront remplacés par des nichoirs adaptés pris en charge financièrement par la commune.



* Cheminée brique



* débord à chevrons saillants
avec gouttière demi-ronde



* Epi de faîtage

Les façades : aspect et composition (1/2)

Les percements, ouvertures et encadrements

La forme et la taille des percements participent à la composition des façades. Le rythme et les proportions doivent être travaillés avec attention pour créer une composition d'ensemble harmonieuse. Elles affirment le caractère d'une construction et son appartenance à une famille d'architecture ici traditionnelle. Elles peuvent être mises en valeur par les linteaux, les jambages en pierre en brique ou avec un enduit à la chaux, les appuis etc.... Aucune pierre pastiche n'est autorisée, ni d'enduit décoratif à relief.

Les linteaux en arcs cintré existant devront être conservés.

Sont autorisés pour les revêtements de façade :

- Joint de pierre ou enduit traditionnel à la chaux
- Possibilité d'intégrer du bois pas de bardage sur la totalité de la façade.
- Bardage métallique type zinc.

Tous les bardages pastiches sont refusés ainsi que les enduits ciment non respirant.

Dans tous les cas les encadrements existants ou corniche ne devront pas être gommés lors des ravalements de façade.

La symétrie présente sur la plupart des façades devra être respectée lors des modifications d'ouvertures.

La proportion des baies existantes devra être conservée en cas de création (plus haut que large).

Les grandes baies ou bandeaux horizontaux seront proscrits à l'exception des vitrines.

Menuiseries et volets

Tous les matériaux hormis le PVC sont autorisés, mais ils doivent respecter les caractéristiques de la fenêtre d'origine, comme des petits bois par exemple. Si l'entourage de la fenêtre est cintré, la menuiserie peut être droite dès lors que le cintrage est inférieur à 10cm. Les petits bois entre vitrage sont autorisés s'ils sont de la même couleur que la menuiserie. Le nombre de vantaux de la fenêtre doit rester le même et avoir une cohérence d'ensemble sur la façade.

Les volets roulants posés en extérieur sont proscrits, le cas échéant choisir des volets roulants avec coffre intérieur.

Les volets bois en extérieur ou persiennes existants doivent être conservés ou remplacés à l'identique car ils participent à l'animation de la façade. Leurs formes et matériaux doivent être en adéquation avec ceux choisis pour les autres parties du bâtiment.



Les façades : aspect et composition (2/2)

Balcons, garde-corps

Dans ce périmètre, aucun balcon n'est existant. Ils sont donc proscrits.

Les garde-corps doivent être soignés en intégrant si possible des éléments de ferronnerie et en privilégiant une partie basse ajourée plutôt que pleine ou vitrée opaque.

Mur de soubassement

Traiter les murs de soubassement avec le même soin. Sa teinte doit être d'un camaïeu proche ou similaire au reste de la façade. Des contrastes trop importants sont proscrits tout comme les enduits décoratifs. Lors des restaurations, le ciment pourra être piqueté et remplacé par un enduit à la chaux.

Ornement de façade d'origine

Les corniches en briques, les chaînages pierres ou briques, ou tout autres petits éléments nobles caractéristiques d'une façade doivent être conservés lors des restaurations.

Les bâtiments recouverts d'un enduit à relief pourront retrouver un aspect lisse similaire au contexte avoisinant lors de leur restauration. Ceci n'est pas imposé : une peinture sur l'enduit à relief existant peut aussi être acceptée.

Isolation type ITE (Isolation Thermique Extérieure)

L'Isolation Thermique des maisons existantes par l'Extérieur n'est pas recommandée dans ce périmètre. Ceci est peu compatible avec les caractéristiques architecturales et les habitats denses de centre bourg. Cela génère des problèmes de mitoyenneté (cas particulier des pignons), Cela favorise la disparition du langage architectural des façades.

De plus, cette solution technique est parfois contre-indiquée pour les constructions en matériaux anciens (pierre, terre, brique). L'avis d'un professionnel est fortement recommandé.

Les travaux d'ITE malgré tout envisagés dans le périmètre concerné devront parfaitement s'intégrer au contexte avoisinant.



Vitrines et enseignes

La vitrine et les enseignes ne doivent pas dénaturer la façade du bâtiment qu'elles occupent. Le style ancien avec moulures et panneaux de bois est à privilégier. S'il s'agit d'anciennes ouvertures, il peut être intéressant de conserver son style et ses proportions.

Les enseignes portes drapeaux, enseignes bandeaux, enseignes appliquées

Se référer au Règlement Local de Publicité intercommunal (RLPi)

Elles sont autorisées et limitées à 2 (un à plat ou parallèlement à la façade et un en drapeau) par commerce afin de ne pas surcharger les façades.

Les enseignes informent sur l'activité du commerce et ne sont en aucun cas des publicités pour des produits. Elles doivent être simples, lisibles et en harmonie avec le reste de la devanture et de la façade. Leur intégration devra être prise en compte dès la conception du projet. Les proportions de l'enseigne doivent être en harmonie avec la façade du bâtiment existant. Les devantures commerciales ne doivent pas être conçues isolément mais par rapport à leur environnement.

Les stores bannes sont autorisés sous réserve d'être bien intégrés à la façade, droit et rétractable de préférence en toile unis ou mate.

Les éclairages extérieurs doivent être indirects, continus, discrets et mesurés.

Les intensités trop fortes, les éclairages non fixes, scintillants, clignotants, diffusants, défilants, mobiles ou animés sont interdits.

Ils ne doivent en aucun cas fonctionner toute la nuit dans une logique écoresponsable :

- Extinction de l'éclairage au plus tard une heure après la fermeture de l'activité signalée
- Allumage de l'éclairage au plus tôt une heure avant l'ouverture de l'activité signalée

Enseignes publicitaires

Toute publicité ou pré-enseigne est proscrite dans le périmètre de la charte.



Teintes et colorimétries

Toiture

Ardoise naturelle à privilégier. Le faitage sera en terre cuite rouge. Zinc en toiture autorisé ponctuellement.

Enduit et soubassement

La façade sera toujours plus claire que le soubassement ou les encadrements de fenêtres. Privilégier des camaïeux similaires et proches, hormis pour le ton brique.



Menuiseries, volets extérieurs/persiennes, et clôtures

Les propriétaires inscrits dans le périmètre sont encouragés à mettre de la couleur sur leurs fenêtres et leurs volets.

Les enseignes

Les nuances trop vives ou fluo sont interdites. Une seule tonalité de couleur est recommandée par boutique.

Teintes autorisées :



Préconisations de matériaux (1/2)

Le choix des matériaux à employer lors de la rénovation d'un bâtiment ancien est très important. Il est préférable de « laisser respirer les murs ». Les enduits ciment étanches seront donc proscrits afin de garantir une bonne qualité de l'air et donc éviter des moisissures ou des problèmes de santé.

La préparation des supports avant travaux de ravalement

Dans tous les cas un diagnostic du support sera à réaliser par l'entreprise avant démarrage des travaux.

En restauration de bâti ancien, cela peut être : du ciment, des isolants divers... Les ciments et autres enduits devront être piquetés afin de retrouver le matériau d'origine (pierre ou terre ou brique). Les fissures pourront être traitées soit par comblement en enduit, soit par incorporation de tiges filetées si la fissure est plus importante.

Pour un mur en pierre apparente, privilégier des joints à base de chaux/sable entre les pierres et en soubassement s'il y en a un. Ils vont réguler l'hygrométrie du mur. Toutes les maisons existantes en pierre apparente extérieure devront le rester.

Procédé : Ravalement de façade

1- Dégrader/purger/nettoyer haute pression ou sablage du support (généralement pierre ou brique)

2- Dégrossi avec fibre synthétique (2 semaines de séchages à prévoir)

2 types de produits :

- Chaux/sable mélange à faire sur place avec sable de la région pour plus de choix de teinte. Travail à la main
- Chaux aérienne prête à l'emploi type projection à la machine et finition à la main

3- Couche de finition gratté ou lisse

Procédé : Joint de pierre

Piquetage précautionneux des joints existants (il ne s'agit pas de détériorer la pierre ou la brique). Les joints de pierre doivent être réalisés au mortier de chaux. Ils sont lissés et peu larges, ni saillants ni rentrants. La matière manquante sera comblée avec le même mortier.

Un sablage est souvent nécessaire afin d'avoir un support bien propre.

2 types d'enduit comme pour le ravalement.

Préconisation pour un hydrofuge micro respirant sur les pierres afin d'éviter les coulures une fois les joints terminés.

Préconisations de matériaux (2/2)

Pour les murs en pierre recouverts d'enduit, partir sur un enduit à base de chaux. Il est préconisé une finition lisse pour avoir un aspect uniforme. Il est également possible d'intégrer du bardage bois. Différentes poses de bardage bois existent et peuvent apporter de l'originalité à la façade.

La pose de baguettes d'angle ou enduit tiré à la règle est interdit.

Un traitement différent du RDC et de l'étage pourra être préconisé suivant les cas. L'incorporation d'une corniche (brique ou enduit) pourra être préconisée suivant le type de maison.

Nettoyage / Peinture et badigeon

Un simple nettoyage ou peinture peut être envisagé sur un enduit ciment en bon état. Le support devra être non poreux et non soufflé.

Le badigeon a plus de qualités protectrices contre les champignons et bactéries.

Une peinture minérale à fort pourcentage en silicate est recommandée.

Les peintures épaisses plastiques acryliques ou vinyliques sont à éviter.

Sur le bois (linteaux, volets, etc...) une peinture peut être autorisée.

Le badigeon est une préparation à base de chaux conseillée sur le bâti ancien. Toutefois, si le support reste un enduit ciment, une peinture est préférable. Les teintes sont identiques à celle des enduits (voir page 13).

Les linteaux apparents

Les linteaux bois apparents devront le rester. Les linteaux apparents en béton sont interdits.

Les chaînages d'angle et encadrements de baies

Les encadrements brique recouverts d'enduit peuvent être piquetés pour retrouver la brique mais le résultat reste incertain car la brique sous enduit peut avoir perdu sa solidité et s'effriter. Dans ce cas le recouvrement en enduit sera préférable. La restauration des jambages et linteaux en briques peut être intéressante.

Menuiseries extérieures

Les menuiseries en PVC ne sont pas autorisées.

Prescriptions particulières

Logement 1

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison en pierres se retournant le long de la rue de la Cale de Chancors.

Seule la volumétrie en R+1 est ici concernée par le périmètre ainsi que le muret et la clôture bordant le jardin.

Les toitures

Une cheminée en briques a disparu.

Toiture avec panneaux solaires, veiller à sa bonne intégration lors de son remplacement.

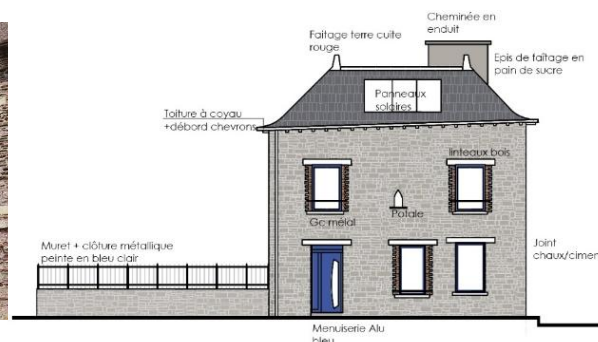
Façades, percements, ouvertures et compositions

Dans les années 60, il existait une porte à la place de la fenêtre actuelle.

Éléments remarquables : sa toiture à coyaux et épis à conserver tout comme la potale centrale.

Préconisations

- L'ensemble de la façade en pierre pourra être rejointoyé à la chaux proche de la teinte de la pierre existante.
- Les linteaux pourront être peints ou lasurés. S'ils doivent être changés, ils seront refaits à l'identique en bois.
- Les chevrons de sous face devront rester apparents.
- Le muret ainsi que sa clôture devront être conservés ou refaits à l'identique.
- Pierre apparente à conserver



Logement et commerce 2

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison en pierre se retournant le long de la rue de la Cale de Chancors.

Seule la volumétrie en R+1 est ici concernée par le projet.

A une époque il s'agissait d'une ancienne forge nommée « Au bon coin F. Berno »

Les toitures

Voir prescription générale

Façades, percements, ouvertures et compositions

La maison semble pouvoir être en pierre sur son intégralité (hormis commerce).

Vitrines et enseigne

Proportion de la vitrine un peu trop haute. Boiserie et porte-drapeau qualitatifs.

Préconisations

- L'ensemble de la façade en pierre pourra être rejointoyé avec un joint à la chaux proche de la teinte de la pierre existante.
- La façade du commerce pourra être rabaissée en diminuant le bandeau d'enseigne par exemple, pour se restreindre au rez-de-chaussée.
- Retrouver la pierre à l'étage
- La devanture pourra être plus qualitative avec un traitement de sa partie droite avec un autre ton ou matériau.
- Supprimer la sous face PVC.



Logement 3

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison qui a gardé ses attraits d'origine.

Les toitures

Voir prescription générale

Façades, percements, ouvertures et compositions

L'emplacement de l'ancien commerce reste lisible.

Un encadrement ciment a remplacé les devantures d'enseigne en bois.

L'enduit lisse original laisse place à un enduit décoratif imitation pierre de taille.

Menuiseries à petits bois de qualité.

Vitrines et enseigne

La vitrine est atypique et de style ancien.

Préconisations

- Conserver les chaînages et encadrements
- Refaire une devanture en bois suivant nécessité (commerce).
- Conserver les petits bois.
- Un enduit lisse à la chaux pourra remplacer l'enduit décoratif imitation pierre (teinte voir prescriptions général).
- La teinte des menuiseries si elle doit changer devra rester colorée, et identique pour toutes les menuiseries.
- Le percement de la vitrine devra être conservé. La menuiserie pourra présenter des caractères différents dans sa répartition.
- La porte d'entrée pourra être réhaussée suivant usage. Elle devra reprendre linteaux et encadrements marqués.
- La sous-face du débord de toiture pourra être supprimée pour laisser apparaître les chevrons.



Logement 4

Volumétries, proportions et formes bâties

Voir les prescriptions générales.

Les toitures

Voir les prescriptions générales.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Ancienne façade en pierres qui a été recouverte d'un enduit côté rue. Une lucarne a disparu ainsi qu'une porte sur le pignon au RDC. Les menuiseries sont actuellement en PVC blanc avec des petits bois entre vitrage dorés. Sur les photos anciennes on peut voir des volets bois en RDC.

Préconisations

- Retrouver la pierre apparente (optionnel).
- Changer les gardes corps pour quelque chose de plus fin.
- La corniche marquant l'étage qui a disparu pourra être restaurée en cas de ravalement de façade. Un marquage d'enduit peut suffire.
- Recréer le chien assis (optionnel).
- Remplacer les volets roulants par des volets battants bois ou persiennes.
- Conserver le soubassement



Logement 5

Volumétries, proportions et formes bâties

La façade du bâtiment est longue avec peu d'ouvertures à l'étage. Avec les années une fenêtre à l'étage a été créée et une porte au rez-de-chaussée a disparu. Il s'agissait d'un hôtel.

Façades globalement préservées. Les marquages d'angle et de plancher ont disparu.

Les toitures

Voir prescription générale.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade manque de structure

La répartition des ouvertures au vu de la longueur de la façade est hétérogène et peu harmonieuse.

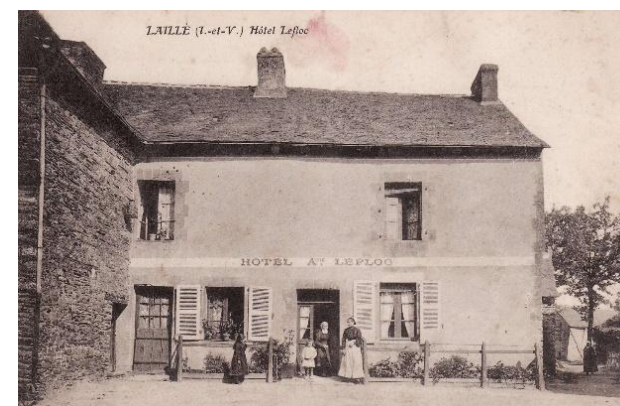
Son annexe sur le côté aujourd'hui en enduit était à l'origine en pierre.

Le muret en pierre surmonté d'une clôture qui participe à la délimitation entre l'espace public et l'espace privé est très qualitatif. Il doit être conservé. Les linteaux aspect bois sont de simples placages ce qui génère de l'humidité. Le bois caché pourri rapidement.

L'enduit existant est peu qualitatif avec des fissures.

Préconisations

- Créer des percements et ouvertures à l'étage avec une recherche de symétrie à privilégier.
- Ajouter des volets battants pour donner du rythme à la façade.
- Piqueter l'enduit existant et réaliser un nouvel enduit à la chaux/sable avec une teinte plus vive (optionnel).
- Linteaux à changer (linteaux bois apparents sont préconisés).
- On pourra retrouver les jambages autour des fenêtres et le chaînage de l'angle du bâtiment.
- Marquer des angles par un enduit de teinte différente pour cadrer l'ensemble.



Logement et commerce 6

Volumétries, proportions et formes bâties

La façade du bâtiment est toute en pierre avec une asymétrie des ouvertures à l'étage. Au rez-de-chaussée, dans les années 60, il y avait une ancienne boucherie à droite et deux ouvertures à gauche. Aujourd'hui il se compose d'un large commerce.

Les toitures

Une belle lucarne en brique est implantée en parfaite symétrie avec l'ensemble de la façade.

Une cheminée a disparu.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Les menuiseries blanches en PVC sont encadrées par un jambage en brique de bonne qualité.

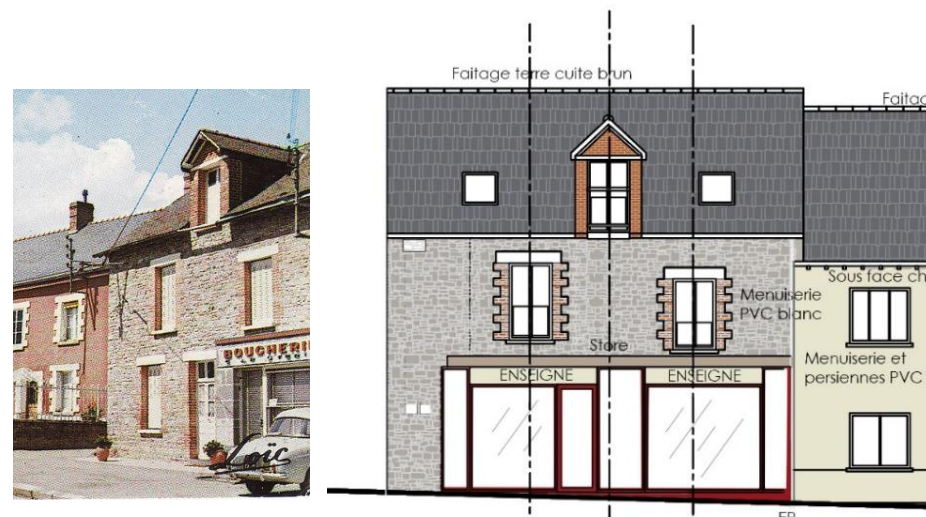
Le linteau a été repeint en blanc et les garde-corps en verre sont discrets et mettent en valeur la façade en pierre.

Vitrines et enseigne

A l'époque la vitrine n'occupait que la moitié du RDC côté droit. Aujourd'hui le commerce en occupe presque la totalité. La devanture est rythmée et bien proportionnée.

Préconisations

- Reprendre les joints ciment de la pierre à la chaux d'une couleur plus claire pour donner de la luminosité à la façade.
- Nettoyer le pignon ou piqueter et rejointoyer.
- Rechercher une meilleure intégration du store.
- La peinture des linteaux pourra retrouver une teinte plus proche de la pierre ou de la brique.
- Le store banne est peu recommandé cependant la suppression n'est pas imposée.



Logement et service 7

Volumétries, proportions et formes bâties

La façade du bâtiment est enduite avec une asymétrie des ouvertures à l'étage.

La partie droite était en pierre apparente, avait deux ouvertures à l'étage et un marquage du plancher surement en brique. Au rez-de-chaussée on retrouvait une porte et une fenêtre. La maison de droite était déjà un commerce avec une devanture au RDC et une fenêtre à l'étage.

Les toitures

Deux lucarnes et une cheminée ont disparu. La sous face de chevrons de débord de couverture est à conserver et mettre en valeur.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Les menuiseries blanches sont en PVC blanc. A l'étage il s'agit d'un 3 vantaux tandis qu'au rez-de-chaussée ce sont des deux vantaux.

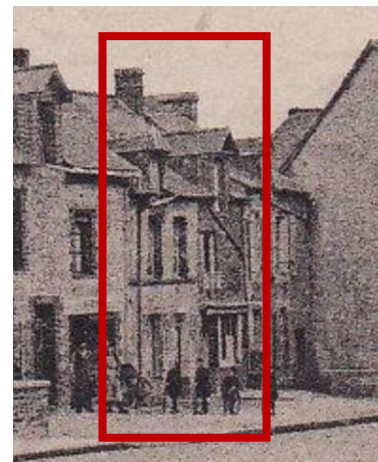
La proportion a été modifiée. La remise aux proportions initiales ne sera pas exigée dans ce cas.

Vitrines et enseigne

Le bâtiment comprend des professionnels de santé. Leurs enseignes sont discrètes avec des plaques en façade et un lettrage sur la vitre de la porte d'entrée.

Préconisations

- Rendre la façade plus harmonieuse et proportionnée avec des vantaux de fenêtre identiques.
- La modification des percements et ouvertures sur la rue est possible et conseillée.
- Retrouver la pierre apparente en façade (optionnel).
- Des lucarnes pourront être créées suivant nécessité.



Logement 8

Volumétries, proportions et formes bâties

Ancienne maison en pierre, aujourd'hui en enduit ciment gris moyen.

Un appentis s'adosse à la façade principale.

Peu qualitatif il est constitué de tôle, de bois et de parpaing.

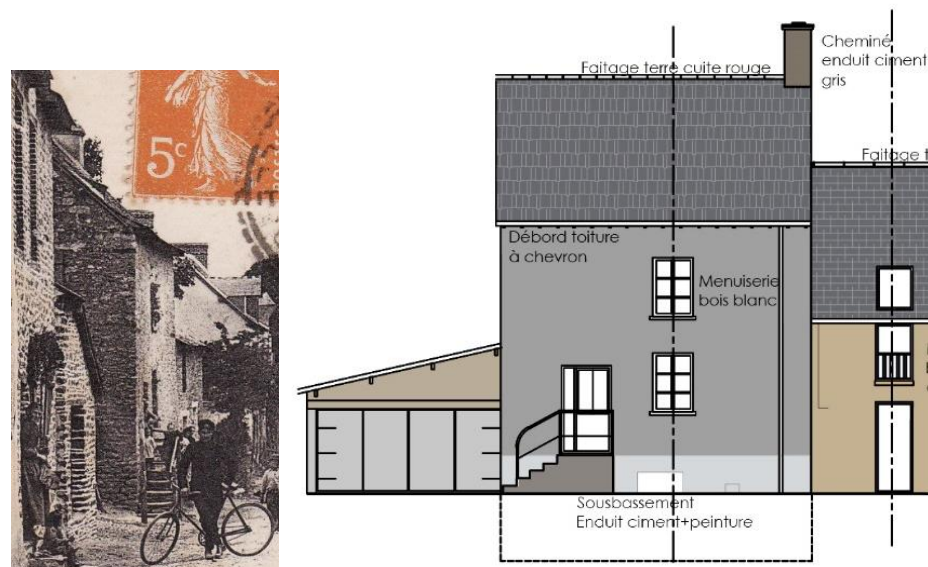
Cet ensemble bâti marque l'entrée du bourg.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Les menuiseries sont en bois blanc avec des petits bois hormis la porte d'entrée.

Préconisations

- L'ensemble de la façade nécessite un ravalement. La remise en apparent de la pierre pourra être envisagée pour redonner un aspect qualitatif au bâti. (optionnel). En cas de ravalement une teinte beaucoup plus claire sera à privilégier.
- Une surélévation ou suppression de l'appentis est recommandée. Cependant une densification est à rechercher...
- Les menuiseries ont besoin d'être repeintes, tout comme l'escalier d'accès et la rampe.
- La teinte du soubassement devra être légèrement plus foncée que celle de l'enduit.
- La création de nouveaux percements peut être envisagée en RDC ou étage tout en gardant des proportions verticales pour l'étage.
- Remise à niveau du RDC en supprimant la cave, pour la création d'un commerce par exemple.
- Faisabilité structurelle à prévoir



Commerce 9

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison avec son garage transformé en commerce en 2021. Groupe de bâtiment bas donnant du rythme à la rue.

Les toitures

La toiture du garage est en zinc et a été refait à neuf.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Les menuiseries sont en bois et alu anthracite.

Enduit refait à neuf avec des tons chauds et complémentaires. Ouvertures et percements alignées formant une cohérence d'ensemble.

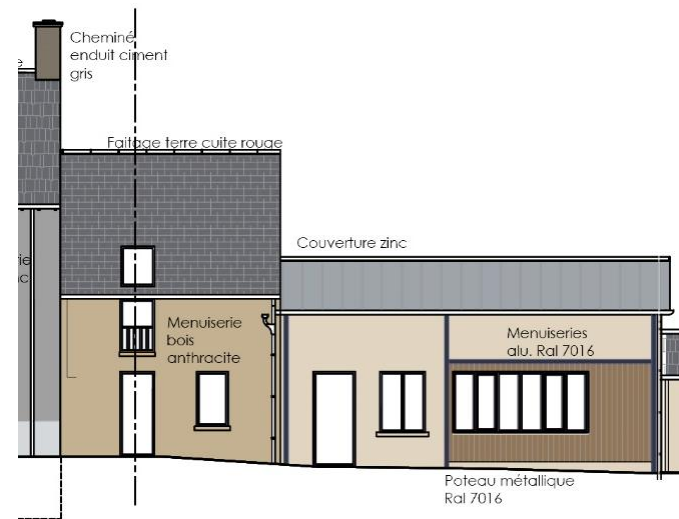
Un bardage bois est venu s'insérer sur la façade à la place de l'ancienne porte de garage.

Vitrines et enseigne

Enseigne en bandeau avec des luminaires discrets. Qualitatif

Préconisations

Le bâtiment récemment rénové ne nécessite pas d'entretien à venir. Un nettoyage de la façade de la maison, à gauche, peut être envisagé.



Logement 10

Volumétries, proportions et formes bâties

Le bâtiment se compose en deux volumes : une maison principale composée de deux logements et un appentis faisant office de garage.

Les toitures

Lucarne en brique recouverte d'un enduit ciment.

Le toit comprend deux fenêtres de toit et un Poujoulât.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Toutes les menuiseries sont en PVC blancs.

L'ancienne maison se compose d'un enduit beige avec autour des fenêtres des jambages en brique, aujourd'hui recouvert d'un enduit ciment gris, tout comme la lucarne.

Le soubassement est marqué par un enduit imitation pierre de taille légèrement plus clair.

L'appentis en fond de parcelle, à gauche du bâtiment, sur un niveau, se compose de deux portes.

Il a été constaté que sa façade arrière est en pierre.

Préconisations

- Le volume principal aurait besoin d'un ravalement de façade ou d'un nettoyage. Les jambages en brique pourront redevenir apparents en cohérence avec le reste de la rue. De préférence les encadrements seront plus foncés que la façade (teinte brique ou proche).
- Conserver les arcs cintrés des linteaux.
- Nettoyer l'appentis. Il pourra être surélevé ou supprimé.
- Remplacer les coffres VR par des persiennes.



Logement 11

Volumétries, proportions et formes bâties

Ce bâtiment d'angle est très similaire au groupe 11.

Sa composition est marquée par une symétrie chien assis/fenêtre de l'étage. Ce qui est caractéristique des façades du bourg.

Les toitures

Lucarne fine en bois peint en blanc avec un pan coupé et une fenêtre de toit.

Une cheminée enduite marque le pignon de sa hauteur.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Façade sur la rue du Point du Jour enduite avec un chaînage d'angle et des jambages autour des menuiseries. Les jambages étaient à l'époque en briques apparentes puis ont été recouverts d'un enduit ciment puis peints. Le bandeau qui marquait l'étage a disparu.

Les arcs cintrés en anses de panner seront à conserver.

Préconisations

Les jambages et le chaînage d'angle pourront être en brique apparente. (attention : test à faire sur une partie afin de constater l'état de la brique)

Un muret plus qualitatif, à la place des palissades bois, pourra être conçu (type muret + grille de la maison 1).

Suivant possibilités les coffres de VR en PVC pourront être remplacés par des persiennes en cas de changement de menuiseries. Voir s'ils sont intégrés à la menuiserie ou pas.

Une deuxième ouverture pourra être créée à l'étage.

Cette maison marque l'angle, un traitement pierre de la façade peut être envisagé (optionnel).



Commerce 12

Volumétries, proportions et formes bâties

Le bâtiment est en rez-de-chaussée mono-pente comprenant un commerce (coiffure). Sa volumétrie reprend toute la profondeur du pignon du bâtiment auquel il est adossé et vient l'englober sur sa façade arrière.

Les toitures

Une lucarne et une fenêtre de toit composent la toiture.
Cette façade ne donne pas sur la rue du Point du Jour.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade sur la rue du Point du Jour est recouverte d'un enduit beige. L'arrière du bâtiment est quant à lui en pierre apparente. Au vu de la photo ancienne, on peut penser que la façade rue était auparavant en brique sur cette partie.

Vitrines et enseigne

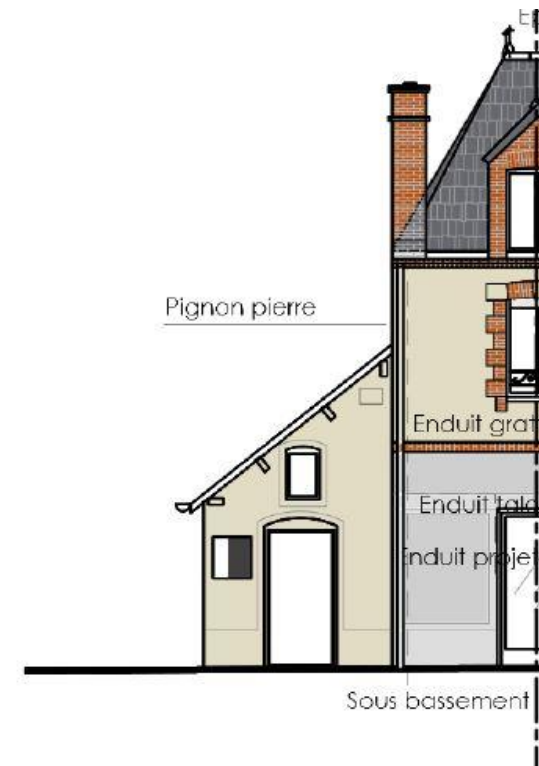
Présence d'enseigne 2 appliques dont une assez large en proportion accolée à la façade de façon ponctuel. Le coloris est harmonieux.

Préconisations

Nettoyer la façade. Peinture pour mise en valeur des pannes sortantes en pignon.

Si le soubassement est en ciment, le refaire à la chaux.

Faire un encadrement brique des ouvertures pourra être esthétique (optionnel).



Commerce 13

Volumétries, proportions et formes bâties

Le bâtiment est scindé en deux avec un commerce en rez-de-chaussée (pizzeria) et un logement/ou espace de stockage à l'étage.

Les toitures

Une lucarne tout en brique avec une ouverture cintrée.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade sur la rue du Point du Jour est recouverte d'un enduit beige à l'étage et d'un enduit peint texturé au RDC.

A l'époque le soubassement semble marqué par de la brique.

Les encadrements mixtes brique/enduit ont été conservés.

La clé de voute est mise en valeur par la différence de matériaux et une proportion plus haute.

Vitrines et enseignes

Présence d'enseigne en bandeau accolée à la façade, d'un porte-drapeau et un lettrage sur la vitre de la porte d'entrée et la vitrine.

Les teintes et proportions sont en harmonie avec la façade.

La baie plus large que haute est autorisée pour les commerces.

Préconisations

Pour la partie RDC du commerce, un enduit lisse à la chaux pourra être envisagé. Une teinte plus vive sera à rechercher.

Pour l'étage un nettoyage de l'enduit.

La clé de voute et les sommiers pourront être d'une couleur plus contrastée que l'enduit.



Logement 14

Volumétries, proportions et formes bâties

Morphologie épurée mitoyenne sur les deux côtés avec deux portes d'entrée laissant penser qu'il y a plusieurs logements dans le bâtiment. Un ancien marquage de plancher en alignement avec le bâtiment voisin devait exister ainsi que des jambages autour des ouvertures et des chaînes d'angles.

Une fenêtre a été créée.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Logement principalement ouvert sur le rez-de-chaussée avec une seule ouverture à l'étage.

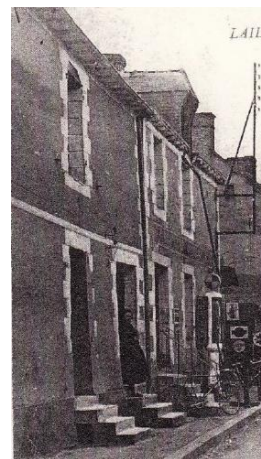
Les menuiseries sont en PVC.

Principales caractéristiques : la potale, la sous face de chevrons, un soubassement marqué par une autre teinte.

Les proportions ont été modifiées ne correspondent plus à la façade originale. Il y a donc peu d'harmonie sur cette façade.

Préconisations

- Ravauder ou nettoyer la façade. Les chaînages et jambages pourront réapparaître ainsi que le marquage du plancher de l'étage pour donner du cachet à l'édifice.
- Les chevrons de sous face de toiture pourront être peints pour être mis en valeur.
- La création d'ouverture à l'étage dans le respect des proportions de la fenêtre actuelle est autorisée et même recommandée pour structurer la façade qui est actuellement mal proportionnée.



Logement 15

Volumétries, proportions et formes bâties

L'ensemble bâti se décompose en trois éléments distincts : une maison transformée entièrement en commerce, un garage et un bâtiment en pierre. L'ensemble est peu harmonieux.

Les toitures

Il existait auparavant une ancienne lucarne à pans coupés.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Le logement a été complètement remodelé avec le temps. De larges ouvertures ont été créées et toutes les menuiseries ont été changées en Alu Blanc. Un soubassement saumon tranche avec l'enduit ciment beige du reste de la façade.

Le garage est en enduit et bardage beige.

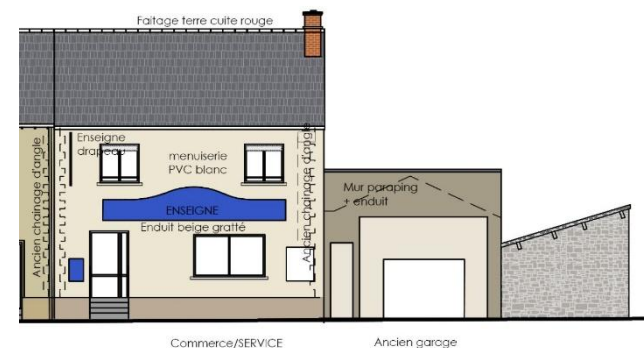
Le bâtiment en pierre est ouvert sur la propriété voisine. Son aspect est brut et d'époque. On distingue à peine les joints de pierre.

Vitrines et enseignes

Enseigne en bandeau de couleur trop vive avec plusieurs sous enseignes et une enseigne drapeau.

Préconisations

- Une modification de la volumétrie pourra être envisagée sur la partie garage, soit un atelier, soit un logement en R+1.
- L'appentis pierre pourra être supprimé pour laisser place à une nouvelle construction.
- Faire un ravalement de façade sur la partie maison et garage.
- Au changement de commerce favoriser une enseigne plus sobre dans une proportion plus petite.
- Suivant nécessité on pourra retrouver un chien assis en toiture.



Logement 16

Volumétries, proportions et formes bâties

Il s'agissait à l'époque d'un commerce, aujourd'hui transformé en deux logements.

Le bâtiment à une volumétrie un peu moins haute que l'édifice mitoyen.

Ses ouvertures sont en parfaite symétrie et harmonieuses.

Les toitures

Deux lucarnes à pans coupés ont disparu.

Sous face en chevrons avec coyaux.

Façades, percements, ouvertures et compositions

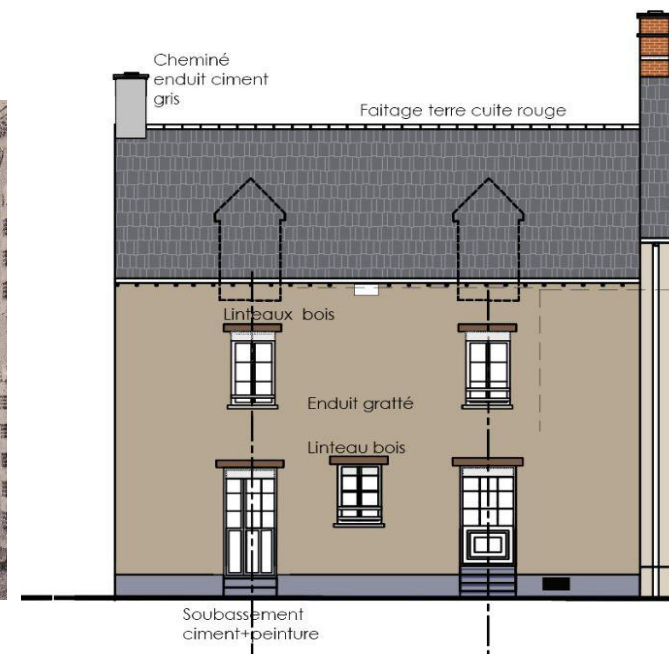
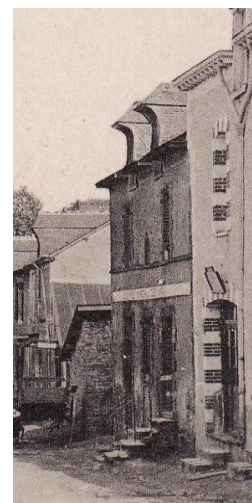
Les menuiseries ont été remplacées en conservant judicieusement les petits bois. Les linteaux sont en bon état. Un placage bois recouvre des linteaux probablement en bois.

Il existait auparavant des jambages en brique sur les deux niveaux ainsi qu'une potale et un marquage du plancher en brique.

Le soubassement est trop marqué en gris moyen tandis que l'enduit est beige.

Préconisations

- Un simple nettoyage peut suffire.
- Remplacer le soubassement ciment par un revêtement à la chaux d'une teinte moins prononcée (plutôt une gamme de beige).
- Faire un ravalement de façade en enduit pour laisser réapparaître les jambages et le marquage de plancher.
- Le placage bois des linteaux bois devra être supprimé, cela est source de pourrissement.
- Piquetage de l'enduit ciment possible.



Logement 17

Volumétries, proportions et formes bâties

Bâtiment tout en longueur qui a conservé les principales caractéristiques de modénature et taille de baies.

Les toitures

Deux lucarnes à pans avec un joli dessin de façade.
Sous face en chevrons avec coyaux.

Façades, percements, ouvertures et compositions

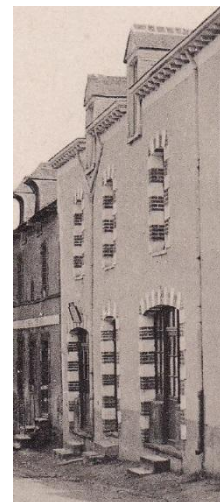
Les menuiseries récemment refaites sont soulignées par une bichromie de jambages affichant la singularité de l'édifice. Les petits bois du rez-de-chaussée ont disparu pour laisser place à des menuiseries contemporaines conservant le nombre de vantaux d'origine.
Un auvent en ardoise est venu s'ajouter sur la façade.

Vitrines et enseigne

Très épurée, l'enseigne est voyante sans pour autant dénaturer le bâtiment.

Préconisations

- Le soubassement s'il est en ciment pourra être remplacé par de la chaux. Sinon le repeindre pour entretien. Une teinte différente de l'enduit pourra souligner la base du mur.



Logement 18

Volumétries, proportions et formes bâties

Édifice tout en hauteur ayant gardé son charme d'autrefois. Seuls les volets battants ont disparus.

Une partie des jambage brique a été remplacé par de l'enduit au niveau de l'entrée.

Les toitures

Une lucarne d'origine.

Une sous face en chevrons.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Les menuiseries anthracites récemment refaites non pas repris les petits bois.

Enduit de façade beige avec soubassement peint assorti.

Préconisations

- Remplacer le soubassement ciment en mauvais état par de la chaux.
- Un ravalement de façade pourra être envisagé. Il faudrait au préalable enlever les éléments métalliques ancrés dans la façade.
- La lucarne pourra être repeinte de la même couleur que les menuiseries.



Logement 19

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison qui est la seule à avoir un pignon sur rue.
Forme et hauteur simple avec une légère asymétrie.

Les toitures

Frisette sur le bardelis.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Enduit texturé de différents motifs très atypiques.
Menuiseries PVC blanches avec un vantail à l'étage et deux vantaux au rez-de-chaussée.

Vitrines et enseigne

Un lettrage sur la porte d'entrée est présent.

Préconisations

- En cas de restauration elle devra prendre un aspect similaire à son contexte et aux bâtiments mitoyens, soit un enduit chaux plutôt lisse.
- L'enduit décoratif ne présente pas un intérêt patrimonial et n'est pas représentatif des façades du bourg.
- Les menuiseries devront avoir le même nombre de vantaux au RDC et à l'étage.
- Supprimer la frisette sur le bardelis pour laisser place à un recouvrement moins atypique comme un bardelis ardoise classique.
- Possibilité d'agrandir les baies du RDC pour un commerce par exemple.



Commerce 20

Volumétries, proportions et formes bâties

Commerce d'angle tout en longueur rue du point du jour qui se retourne côté place Andrée Récipon.

Ancienne boulangerie qui est aujourd'hui devenu un fleuriste. Le commerce prend plus d'un quart de la surface de la façade au rez-de-chaussée.

Les toitures

Coyaux. Le revêtement semble être en ardoise fibre ciment (amiante).

Façades, percements, ouvertures et compositions

Façade asymétrique avec peu d'ouvertures à l'étage.

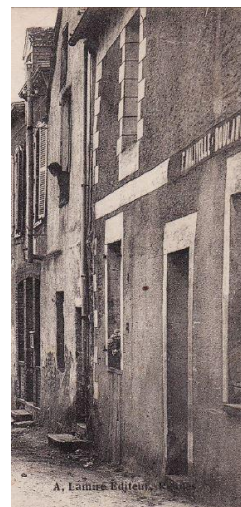
Il existait à l'époque : un jambage à l'étage autour des fenêtres, des chaînages d'angle et un bandeau qui marquait le plancher.

Vitrines et enseigne

Enseigne en bois style ancien récemment rénovée plutôt qualitative.

Préconisations

- Créer des ouvertures pour donner un peu plus de rythme à la façade côté rue du point du jour.
- Un nettoyage de l'enduit est préconisé. La teinte pourra être préservée. Elle s'harmonise avec le bleu de l'enseigne.
- Remplacer le soubassement ciment par un enduit à la chaux.
- Si les menuiseries sont changées, les harmoniser entre elles (nombre de vantaux).
- Si un ravalement est refait, on pourra retrouver les jambages et les chaînes d'angle.
- La toiture semble ancienne. Un remplacement du revêtement synthétique par de l'ardoise naturelle est préconisé.



Commerce et logement 21

Volumétries, proportions et formes bâties

Commerce d'angle avec une petite venelle sur la partie gauche.
Ancienne symétrie de façade en son centre.

Les toitures

Une lucarne a disparu pour faire place à deux fenêtres de toit.
Couverture à changer en ardoises naturelles.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade a perdu ses proportions avec l'agrandissement des ouvertures de l'étage. Des pierres d'encadrements ont été laissées apparentes de façon irrégulière ce qui est peu esthétique.

Les volets extérieurs/persiennes en bois ont disparu pour laisser place à un commerce au rez-de-chaussée.

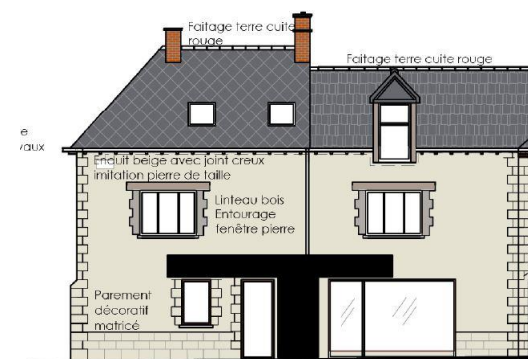
Les jambages et chaînes d'angles ont été peints et ne sont pas mis en valeur.

Vitrines et enseigne

Enseigne en bandeau noir avec une large vitrine sur la partie gauche.
Le bandeau haut ne reprend pas toute la longueur de la vitrine.
L'enseigne est trop grande et trop sombre par rapport à la façade.

Préconisations

- Deux cheminées en brique existantes à conserver.
- L'enduit décoratif ne présente pas d'intérêt. La pierre peut être mise apparente et rejointoyée pour ce bâtiment ainsi que son pignon
- On pourra retrouver des volets battants à l'étage pour rééquilibrer la linéarité de la façade.
- Les chaînages d'angle s'ils sont en brique pourront être mis en valeur, tout comme les jambages au RDC (optionnel).
- Modifier l'enseigne (toute la longueur de la baie).



Commerce et logement 22

Volumétries, proportions et formes bâties

Volumétrie mitoyenne similaire à son contexte hormis pour la toiture.

Les toitures

Toiture à quatre pans inclinés avec épis. Une ancienne cheminée en brique a été supprimée. Des fenêtres de toit ont pris place sur la toiture.

Une belle corniche en brique la souligne et est à conserver.

Epis de toiture à conserver.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade d'époque était scindée en deux au niveau des étages avec un revêtement différent (brique à l'étage pierre au RDC).

Une ouverture A été créée à l'étage et une porte de garage au RDC. Les jambages sont peints.

Vitrines et enseigne

Enseigne vert fluo englobant la vitrine très voyante.

Préconisations

- L'enduit décoratif ne présente pas d'intérêt particulier. Un ravalement de façades est préconisé avec un traitement différent entre l'étage et le RDC.
- Les jambages et chaînage d'angle devront être mis en valeur.
- Il est souhaité un remplacement de la vitrine pour un ensemble plus discret et conforme au Règlement Local de Publicité.
- Remplacer les coffres VR en PVC par des persiennes ou des volets bois battants. Un rythme devra être trouvé dans les occultations pour animer les façades.



Logement 23

Volumétries, proportions et formes bâties

Volumétrie atypique représentative de l'architecture du bourg avec le grenier et un passage sous porche vers l'intérieur d'îlot. L'ensemble est plutôt vétuste.

Les toitures

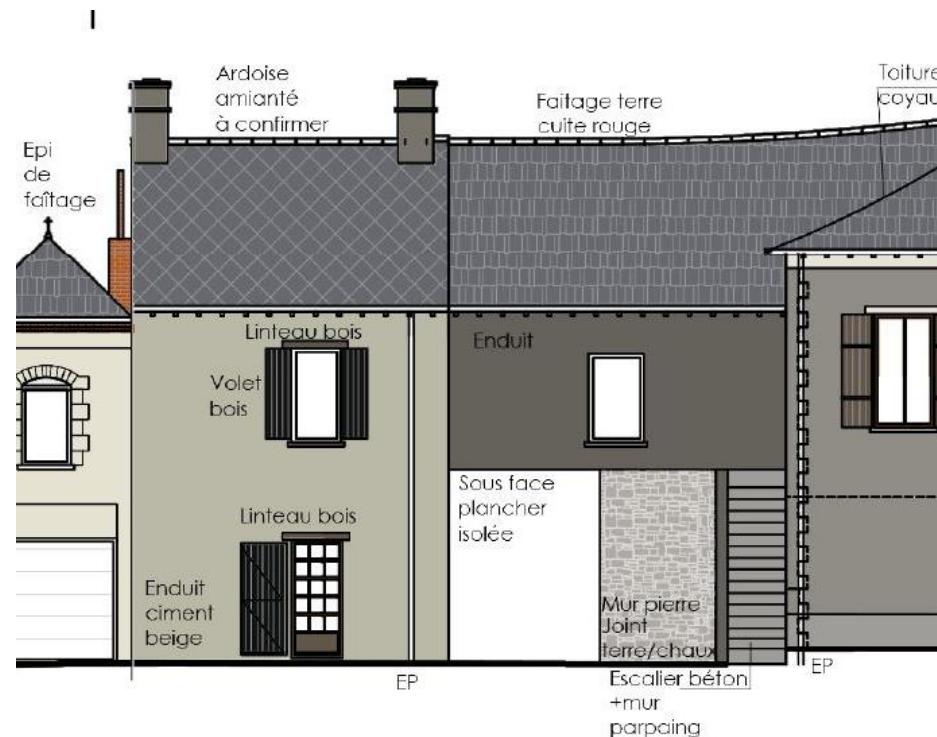
Une gerbière a été supprimée.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade est recouverte d'un enduit. Les chaînages sont marqués par des teintes différentes. La partie gauche du porche grenier se démarque par un enduit plus clair. Pas de modification de baies. Les volets battants ont été supprimés.

Préconisations

- Couverture à refaire en ardoise naturelle.
- Une restauration de la façade est préconisée et une restauration du porche avec suppression de l'isolant en sous face pour retrouver la structure et refaire une isolation type torchis.
- L'escalier béton pourra être remplacé par un escalier bois.
- Des teintes contrastées d'enduit sont préconisées. L'intégration de bardage bois pourra être envisagé.
- Les volets existants pourront être repeints.
- Le mur pierre en RDC sera rejointoyé à la chaux.
- Le jeu de matériaux alliant bois /enduit /pierre est préconisé pour enrichir le langage des façades actuelles qui sont ternes et sans rythme.
- Agrandir la baie au-dessus du porche et créer une autre fenêtre.



Logement 24

Volumétries, proportions et formes bâties

Cet ensemble se définit comme une seule grande maison. La symétrie et la proportion des ouvertures à globalement été respectée.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La proportion initiale a été légèrement modifiée pour intégrer une vitrine de commerce sans dénaturer l'ensemble.

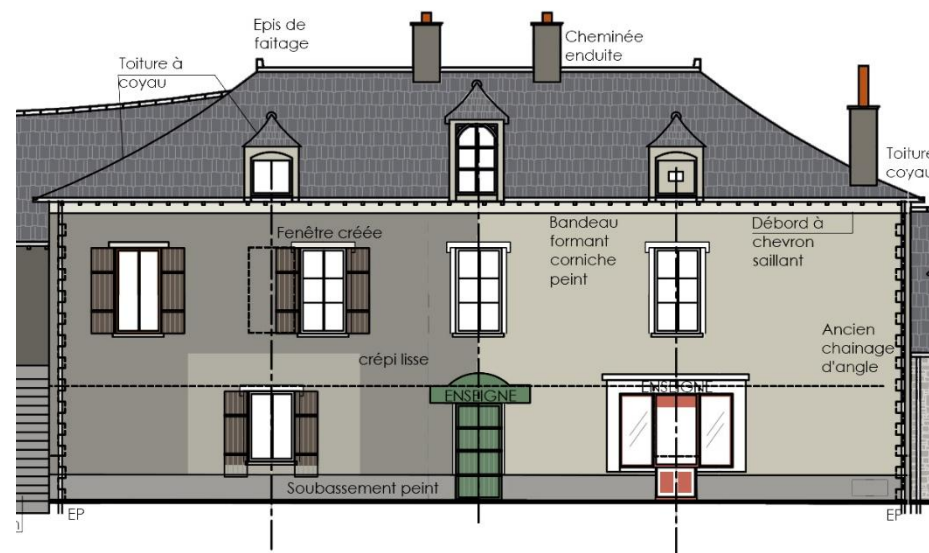
Vitrines et enseignes

L'enseigne centrale pourra être préservée elle sera à restaurer en peinture identique à l'existant.

Préconisations

Une harmonie pour l'ensemble de la maison est à mettre en valeur

- Un piquetage de l'enduit existant pour une application d'un enduit chaux d'une même teinte. A défaut, un nettoyage et une peinture de l'ensemble de la façade est à envisager.
- Les encadrements ne sont pas obligatoirement à reprendre dans la façade. Les linteaux restaurés en bois sont à changer suivant diagnostic.
- La couverture devra être nettoyée et réparée (diagnostic à faire par un couvreur).
- Conserver les volet bois sur les 4 ouvertures de l'étage.
- Changer les menuiseries, en gardant un modèle à petits bois.
- Le soubassement sera à reprendre en chaux teinte (voir généralités).
- La création d'ouvertures peut être autorisée sur la partie droite de l'étage.
- Au RDC, des ajustements peuvent être autorisés suivant usage des locaux.



Logement 25

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison atypique en rez-de-chaussée et combles. La volumétrie est d'origine et devra rester ainsi. C'est la plus petite maison de la place.

Les toitures

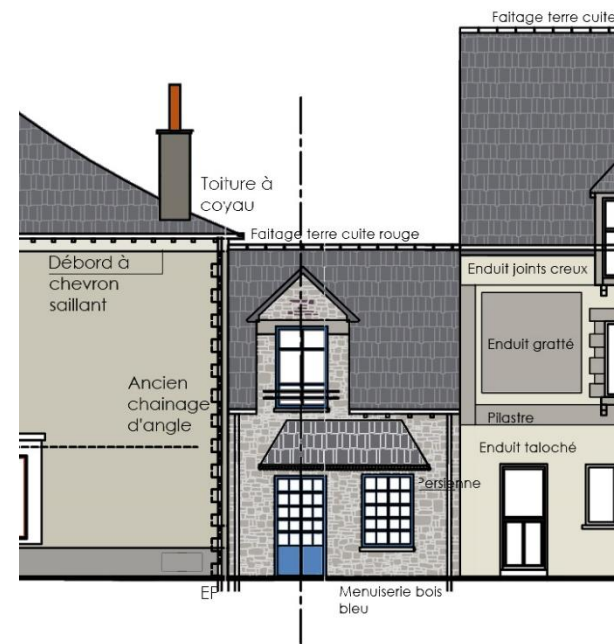
L'auvent ardoise semble avoir été ajouté.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La proportion initiale a été conservée ainsi que ses matériaux.

Préconisations

- Les joints ciment et le soubassement pourront être piquetés et refaits à la chaux avec une teinte plus proche de celle des joints de pierre.
- La couverture pourra être nettoyée.
- Les persiennes peuvent être conservées.
- L'aspect des menuiseries (couleur vives et les petits bois) devra être préservé en cas de remplacement.
- Une autre couleur pourra être choisie (voir prescriptions générales)



Logement 26

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison en R+1 qui forme une unité volumétrique avec la maison mitoyenne n°28.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Nous n'avons pas retrouvé de photo ancienne.

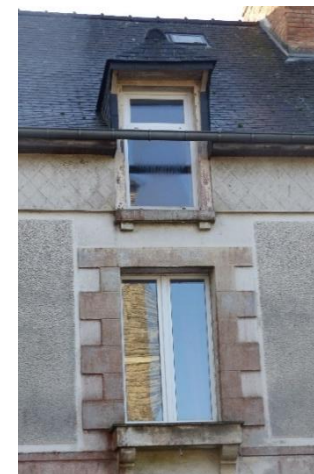
Vitrines et enseignes

Le RDC est marqué par un commerce de tapisserie.

Une enseigne discrète s'intègre sur le vitrage de la fenêtre.

Préconisations

- Un ravalement de façade est préconisé sur l'ensemble.
- Un matériau différent à l'étage pourra être utilisé pour préserver la différence de traitement entre les 2 niveaux.
- Retrouver la pierre apparente à l'étage
- Mettre en valeur les jambages et linteaux dans le traitement de la façade.
- Le RDC pourra être modernisé et couvert avec un matériaux type bardage bois.
- Changer la teinte de l'enduit.
- En cas de changement des fenêtres, garder le meneau central.
- Revoir le sens des gouttières et ajouter une descente pour libérer la lucarne.



Logement 27

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison en R+1 qui compose une unité volumétrique avec la maison mitoyenne n°27.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Nous n'avons pas retrouvé de photo ancienne

Façades tout en brique : linteaux, jambages en arc cintré.

Les petits bois ont été conservés sur la fenêtre de l'étage.

Vitrines et enseignes

Le RDC est marqué par une ancienne vitrine d'école de musique.

Préconisations

- Conserver la façade en brique
- L'application d'un enduit teinté brique ou similaire pourra être accepté (suivant état de la brique existante).
- Un traitement plus contemporain du RDC pourra être accepté.
- Il n'est pas utile de conserver le soubassement sur cette maison.
- En cas de changement de menuiseries, la lucarne sera remplacée par une menuiserie à petits bois.
- Conserver les linteaux en arc contrés.



Logement 28

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg conservée dans l'ensemble.

Les toitures

Toiture à coyau avec chevrons débordants.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La proportion initiale a été conservée sauf probablement en pignon.

On retrouve 2 ouvertures avec linteaux bois apparents.

Les autres ouvertures sont à linteau arc cintré.

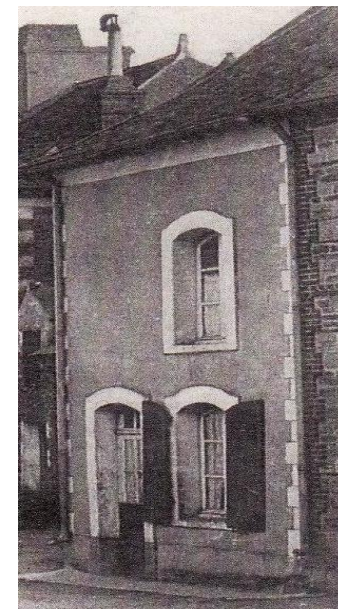
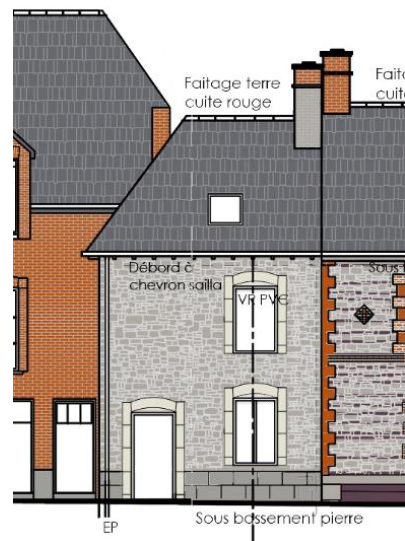
L'encadrement a été recouvert d'enduit probablement en brique à l'origine.

L'enduit a laissé place à la pierre rejointoyée.

Pierre de belle qualité.

Préconisations

- Piqueter le soubassement ciment.
- Remplacer les volets roulants PVC par des persiennes.
- Les menuiseries pourront être cintrées comme le linteau (optionnel).
- L'épi de faitage n'a pas été conservé. Il sera à intégrer en cas de restauration de la couverture ardoise.
- Favoriser un modèle de menuiserie à petits bois.



Logement 29

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg bien conservée et restaurée.

Les toitures

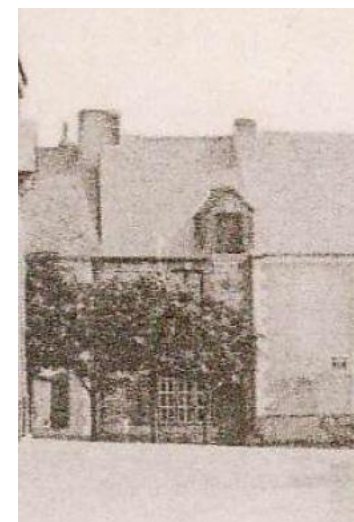
Toiture à coyau avec chevrons débordants, mais masqués par un coffre bois.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Grande qualité d'appareillage de pierre et de brique à conserver.

Préconisations

- Conserver le garde-corps
- Supprimer le coffre bois qui masque les chevrons.
- Remplacer les joints ciment par de la chaux.
- Piqueter le soubassement ciment, le refaire à la chaux.
- Volets roulants PVC à remplacer par des persiennes.
- Cintrer les menuiseries comme le linteau (optionnel).
- Les petits bois ont été supprimés. Ils sont préconisés sur l'étage et la lucarne (optionnel).



Logement 30

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg bien conservée et restaurée.

Pas de modification de la volumétrie.

Ancien commerce transformé en maison d'habitation.

Les toitures

Un épi de toiture d'origine. Trois fenêtres de toit ont été créées.

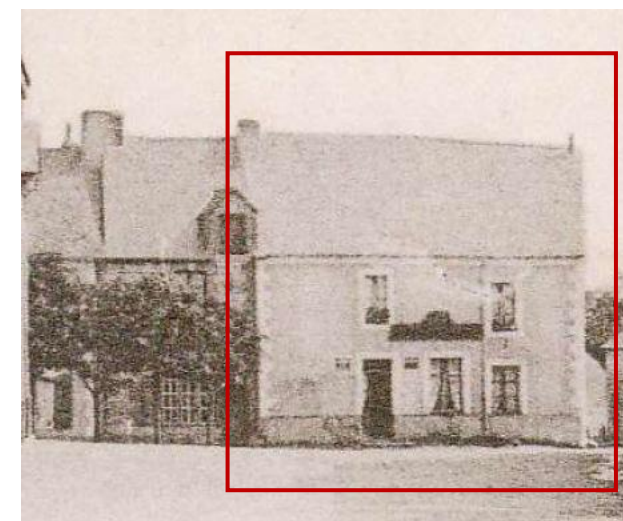
Débord de toiture marqué, sous-face non qualitative.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Le revêtement enduit a été supprimé. La pierre a été récemment rejointoyée. Des linteaux bois se démarquent par une teinte plus foncée (placage ou pas à vérifier). Les petits bois n'ont pas été conservés. Le soubassement a été modifié sa teinte est bien trop contrastée par rapport à la pierre.

Préconisations

- Supprimer la sous face frissette PVC qui masque les chevrons.
- Piquer le soubassement ciment, le refaire à la chaux. La teinte devra être en adéquation avec la façade.
- Remplacer les coffres volets roulants PVC par des persiennes.
- Vérification à faire de l'état des linteaux s'ils sont en bois et avec un placage cloué. Un placage bois peut engendrer un pourrissement.
- Le marquage irrégulier des encadrements n'est pas recommandé.



Logement 31

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg en pierre et brique, tout en longueur avec une parfaite symétrie des ouvertures en façade.

Les toitures

Toiture composée d'une lucarne centrale en brique avec une clé de voute marqué par de la pierre saillante.

Deux cheminées en brique,

Façades, percements, ouvertures et compositions

Partie supérieure de l'étage marqué par une frise en brique ainsi que sur les appuis des fenêtres de l'étage.

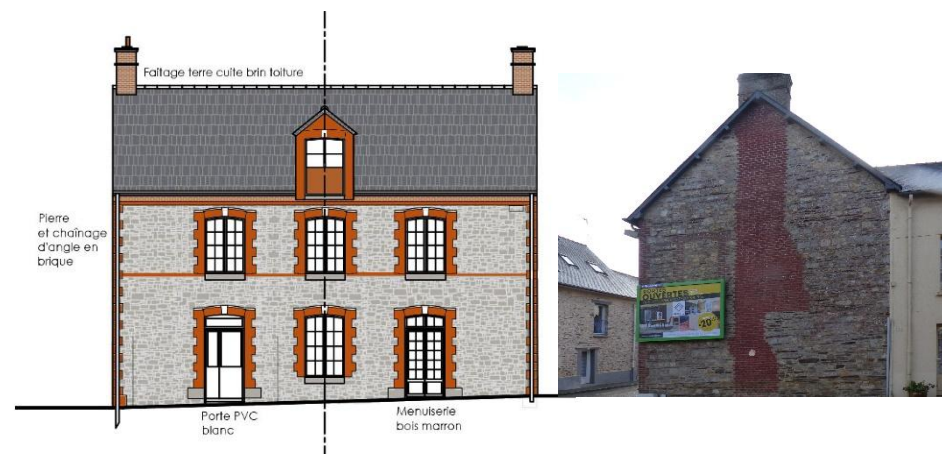
Pour les ouvertures : jambage en brique, clé de voute en pierre et appuis ciment avec des menuiseries bois à petit bois.

L'une des portes d'entrées a été changée par du PVC blanc peu qualitatif.

Le pignon est également en pierre et brique. Il possédait une ancienne ouverture à l'étage.

Préconisations

- Changement des menuiseries de l'étage (petit bois à conserver)
- Les appuis en ciment pourront être peints en beige/gris clair.
- La porte d'entrée en PVC devra reprendre le style de l'ensemble du bâtiment, si elle est changée.
- Rejointoiement à la chaux des façades en pierre.
- Sur le pignon, l'enseigne publicitaire pourra être supprimée
- Possibilité de créer des ouvertures en pignon (proportions à conserver).



Logement 32

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg en pierre recouverte d'un enduit non respirant avec une parfaite symétrie des ouvertures en façade.

Les toitures

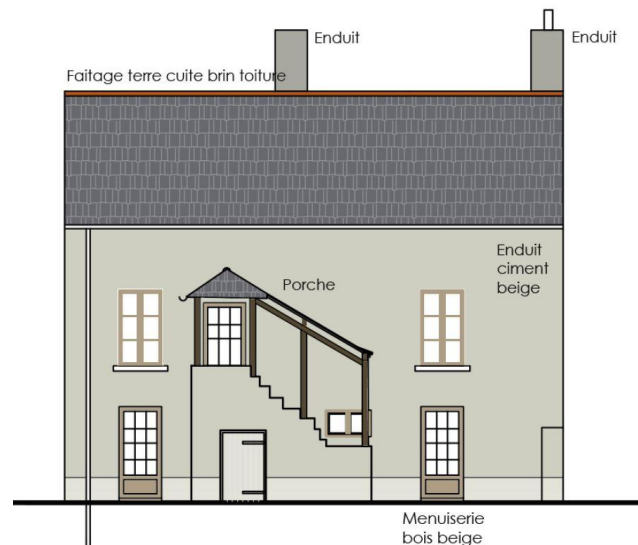
Toiture en ardoises naturelles composée de deux cheminées en enduit.

Façades, percements, ouvertures et compositions

L'élément central de l'escalier accès au logement et sa toiture présente un cachet à cette façade.

Préconisations

- Restauration des menuiseries à l'identique
- Conservation du porche avec le remplacement ou la restauration des poteaux.
- Piquetage de l'enduit ciment pour remettre de la pierre apparente ou un enduit à la chaux.
- Garde-corps à faire réglementaire de préférence en bois
- Un simple nettoyage de la façade peut être envisagé.
- Conserver le pan coupé de l'angle nord
- Conserver la différenciation du soubassement lors d'une restauration d'enduit.



Logement 33

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg en pierre et enduit composée de 3 volumes superposés et imbriqués les uns avec les autres.

Les toitures

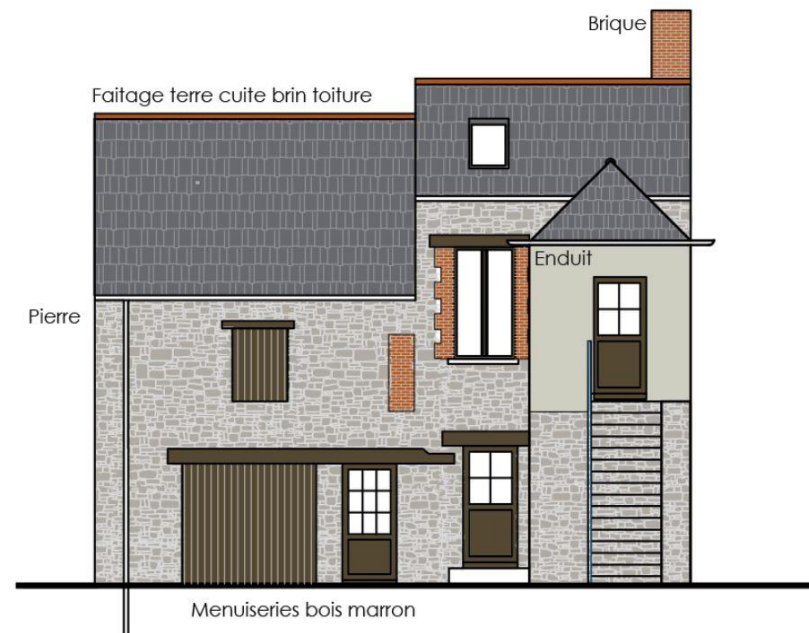
Toiture en ardoises naturelles avec une cheminée en brique. L'avancer à 4 pans avec un débord du chéneau donne du charme à l'édifice.

Façades, percements, ouvertures et compositions

Façade hétéroclite composé de pierre, de brique et d'enduit. Menuiseries en petit bois non symétriques. Linteaux bois à conserver

Préconisations

- Restauration de la partie en pierre au niveau du garage (volume 1) avec une reprise des joints à la chaux.
- Réalisation d'un enduit sur le volume 2 de la porte d'entrée de droite et de son étage en conservant l'entourage brique ou non.
- Nettoyage de l'enduit du volume 3 ou remplacement par de l'enduit à la chaux.
- Mise en peinture de l'ensemble des menuiseries.
- Restauration de l'escalier en pierre.
- Pose d'une fenêtre à l'étage petits bois préconisés.
- Des menuiseries bois de couleur pourront être autorisées
- Garde-corps à faire des 2 côtés de préférence en bois ou de même nature que celui existant.



Logement 34

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg. Il n'y a pas de photos anciennes.
La volumétrie n'a probablement pas évolué.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade est asymétrique.
La pierre est de belle qualité.

Préconisations

- Piqueter l'enduit de la façade, retrouver la pierre apparente pour marquer l'angle de rue.
- Les petits bois sont à préserver.
- De la couleur pourra se retrouver au niveau des menuiseries (optionnel).
- Si les encadrements brique sont présents et en bon état ils pourront être rejointoyés ou enduits tout comme le soubassement.



Logement 35

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg avec grenier.

Il n'y a pas de photo ancienne.

La volumétrie n'a probablement pas évolué.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade s'est transformée en commerce au RDC.

Elle ne présente pas de symétrie et les ouvertures ont probablement subi un élargissement.

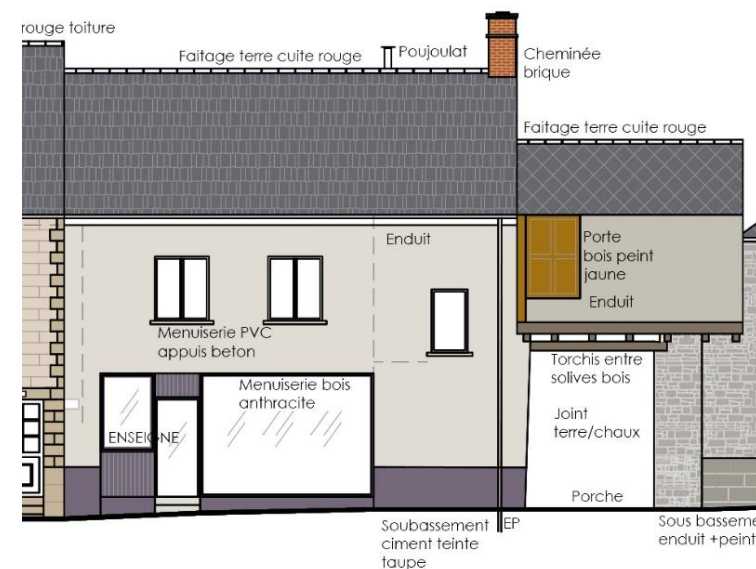
Le porche grenier présente une qualité volumétrique intéressante évidemment à conserver dans son intégralité (structure /couleur/matériaux /porte bois).

Vitrines et enseigne

Vitrine épurée sans ornement.

Préconisations

- Le porche nécessite une restauration à l'identique. Un diagnostic de la charpente du plancher devra être fait. En cas d'occupation, le plancher doit pouvoir supporter une charge d'habitation.
- Les solives en chêne devront rester apparentes (à remplacer ou à renforcer).
- L'aspect extérieur torchis en sous face devra également être refait.
- Refaire la couverture en ardoise naturelle.
- Le ravalement sera refait après un nettoyage ou piquetage suivant état de préservation. La teinte devra rester identique éventuellement un peu plus ocre jaune.
- Conserver l'ouverture unique du porche, un agrandissement est possible.
- Le pignon restera en ardoise. Un bardage bois vertical pourra être accepté.
- La vitrine du commerce a besoin d'être restaurée. Soubassement du bâtiment trop contrasté.



Logement 36

Volumétries, proportions et formes bâties

Maison type du bourg. Il n'y a pas de photo ancienne. La volumétrie a probablement pas évolué. Cette maison participe au caractère hétérogène de l'ensemble cour du chapelier.

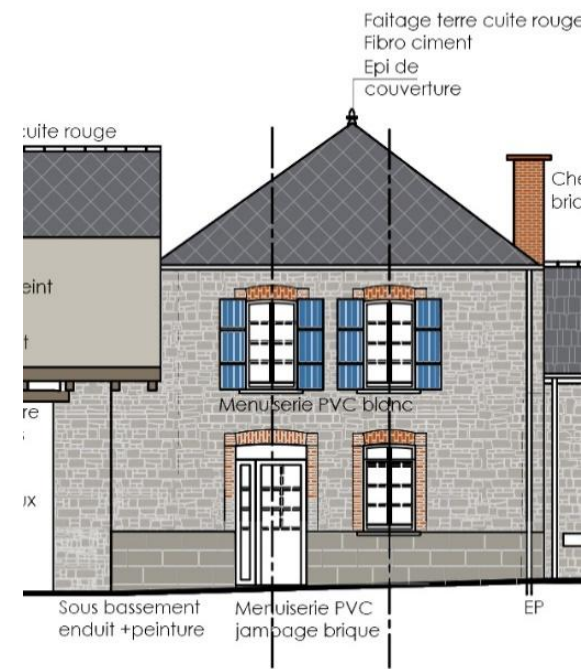
Façades, percements, ouvertures et compositions

Les ouvertures sont symétriques.

Les petits bois bleus ont disparu et ont été remplacé par des fenêtres PVC blanc avec des volets roulants apparents, ce qui a dénaturé la façade et terni son charme d'antan.

Préconisations

- Conserver la façade pierre (les joints ciments pourrons être piquetés et refait à la chaux).
- En cas de changement de menuiseries, remplacer les coffres de volets roulants apparents par des persiennes (optionnel).
- Les volets bois bleus de l'étage devront être conservés. La couleur peut changer.
- Refaire le soubassement à la chaux.



Logement 37

Volumétries, proportions et formes bâties

Ancienne maison de plain pied.

Il n'y a pas de photo ancienne.

Elle est maintenant destinée à un usage unique de Commerce/service.

Façades, percements, ouvertures et compositions

La façade s'est transformée par l'usage de commerce/service. Elle ne présente pas de symétrie et les ouvertures ont probablement subi un élargissement.

Vitrines et enseigne

Elle occupe une grande partie des façades.

Leurs aspects sont qualitatifs en bois peint avec moulure. La couleur bordeaux rentre dans les préconisations de colorimétrie page 12.

L'enseigne en bandeau est discrète, bien intégrée et conforme.

Préconisations

- Refaire les joints à la chaux à la prochaine restauration.
- L'enseigne pourra être revue « moins imposante » sur le pignon.
- Le pignon pourra être piqueté pour laisser la pierre apparente.
- Le marque de l'angle en pierre peut être intéressant (optionnel).

